

附件 1

中国历史文化名镇名村申报表

申报单位名称	广东省河源市龙川县佗城镇
--------	--------------

价值与特色简介:

佗城镇位于广东省东北部、东江上游、龙川县南端。佗城，又称龙川故城、尉佗城、龙川城。佗城历经 2000 多年王朝更迭和府、州、县治的易名，始终是东江流域客家地区的政治、经济、文化和军事重镇。

一、历史沿革

自秦代至民国，佗城都为龙川县治所，同时又是五代南汉至明初循州（路）治所。佗城历经 2000 余年沧桑，皆为龙川政治、文化、经济之中心。佗城，是南越王赵佗兴王发迹之地，原称龙川城，秦始皇三十三年（前 214 年），秦始皇派任嚣、赵佗平定南越，设立龙川县，赵佗为首任县令，设县治于今佗城，隶属南海郡。佗城又曾几度称循州城，唐时称为“龙川故城”，宋时又称“尉佗城”。民国三十年（1941 年），龙川县教育会为纪念龙川首任县令赵佗，将龙川县城改名为佗城。

佗城历史悠久，有 2237 年的建制史和建城史。自秦汉以后，佗城一直为粤东重镇，为历代县、郡、州、路治所，政治地位较高。在 2000 年发展积累中，佗城依托山水格局，营城卫民，以水兴城，因人铸魂，古城人文荟萃，文物古迹颇多，在岭南城市中走出了一条独具佗城特色的发展路径，彰显佗城人文魅力。

二、历史文化价值

1、价值一：赵佗南下，经略南疆奠基国家一统的文化载体

佗城为广东省唯一以赵佗姓名冠名的千年古邑，是岭南专属承载、镌刻和传承赵佗经略南疆、奠基国家大一统历史功绩的标志性文化载体，其专属冠名特质在全省古城中独一无二，是佗城最具辨识度的核心历史标识。公元前 214 年，秦始皇平定南越，正式设立龙川县，标志着岭南地区历史性纳入中华大一统版图。被誉为“南下干部第一人”的赵佗出任首任龙川县令，以佗城为治所，开启了中国历史上中央政权对岭南地区首次大规模、制度化、系统性的建政治理先河，彻底终结了岭南部族割据、游离中原的原始状态。

赵佗治疆兴粤、融合族群的千年成效，在佗城地域文脉与族群结构中留下了不可复制的活态见证。目前龙川全县留存 179 个姓氏，占《百家姓》总量的四成；仅两千余人口的佗城村，汇聚包容 140 个姓氏，享誉“中华姓氏第一村”，是岭南汉越共生、族群交融最鲜活的实物佐证。汉魏晋唐以降，每逢中原战乱，大批中原士族、百姓屡次南迁、聚居于佗城，层层积淀、代代传承，逐步形成广府、客家两大岭南主流文脉交相辉映的独特文化格局。赵佗以超越时代的大一统视野，将“华夏一体、边疆同源、民族共生”的核心理念深植岭南地域血脉，其历史功绩早已突破地域文明交融的单一维度，成为中国古代统一多民族国家巩固发展、中华民族共同体意识早期建构的重大历史实践，为秦汉王朝稳固南疆疆域、维系国家一统、凝聚民族向心力作出了不可磨灭的历史性贡献。

2、价值二：货殖四方，中国古代南方水陆联运的战略要地

佗城作为秦代南海郡龙川首邑治所，雄踞东江、韩江上游分水要地，衔接赣江流域与珠江、韩江流域，贯通粤闽赣三省交通脉络，是中国古代东南区域（闽粤赣交界地带）水陆交通网络的核心枢纽与咽喉通道，更是中原王朝经略岭南、岭南与中原及东南沿海地区物资文化交流的关键节点。

佗城（原龙川城）地处东江上游南岸，扼守东江水运关键节点，是珠江水系东江连接赣南、粤东乃至闽越的核心枢纽。作为东江水运的重要集散地，其宋代始建的西门古码头、唐宋已成型的东坝商埠等设施，自宋至清持续繁荣，明代设河泊所统管船舶货税更印证了航运规模；这里不仅承担漕运、盐运、兵运等官方职能，还成为赣南木材山货南下、珠三角海盐丝绸北上的中转地，凭借水运优势成为东江流域商贸核心，推动中原与岭南的物资流通与民族融合。

佗城的古驿道网络连接四方，形成北通江西、东达潮汕、南抵广州、西连南雄的陆路格局，并与东江水运衔接为水陆联运体系。作为粤闽赣三省往来必经之地，古驿道既承担文书传递、军队调动的军政功能，也是商旅往来与文化传播的通道，共同支撑佗城成为秦汉以来区域水陆交通的关键节点，奠定其东江流域政治、经济、文化重镇的历史地位。

3、价值三：千年古邑，岭南早期文明考古的重要实践基地

佗城是岭南早期文明考古研究的重要基地，其文化层序之完整、遗存之丰富，在岭南古城中首屈一指。更为难得的是，考古发现与赵佗营城实践形成直接印证，生动展现了这位岭南开发先驱在城市建设与区域治理上的卓越成就。

考古发现的建城前的新石器遗址牛背岭、坑子里，建城后的秦时古城基、越王井、赵佗故居、马前岗等遗址，唐代的正相塔，宋代的循州治所，明清时期的城隍庙、越王庙、孔庙等遗址，仅收录在《河源市文化遗产普查汇编·龙川县卷》里的佗城各类文物就有128处。佗城是“秦朝岭南四大古邑唯一保存最完整的古城”。与赵佗直接相关的遗址包括赵佗故宅，后曾改为光孝寺、万寿宫等；越王井深11.3米，直径1.2米，井沿用弧形红砂岩石块围成。赵佗故宅遗址在佗城中山街，宋代时曾改为光孝寺，明代在此建观音堂，民国期间曾为龙川县第一中学，故宅遗址还保留有赵佗任龙川令时建的水井。

尤为珍贵的是，越王井、赵佗故宅遗址等核心遗存，与《史记》《汉书》《南越志》等文献记载高度契合，形成“实物+文献”的双重证据链。这些考古发现不仅揭示了赵佗在佗城的建设实绩——从官署选址到水利设施、从防御体系到民居布局——更昭示了这位南越开基者以中原营城理念因地制宜、治理岭南的远见卓识。佗城因此成为研究南越国史、岭南早期郡县制起源与发展的不可替代之核心基地。

4、价值四：文脉千年，中国古代文教体系南渐的完整见证

佗城文教的肇始，可追溯至赵佗“以诗书化边鄙”的开创性实践。赵佗在龙川首倡中原礼制教化，推行移风易俗、兴礼明伦，将华夏礼乐文化植入岭南荒服之地，其“礼治南疆”的治理理念，开创了中国南方边疆基层教化的先河，也为佗城“兴学重教”奠定了千年精神底色。后世文人以诗文追怀赵佗治绩，使其文化符号贯穿佗城文脉始终。晚唐循州首位进士韦昌明所作《越井记》，被收录《全唐文》，兼具文学与史料价值，乃唐代文教初兴之明证。

宋代书院勃兴，佗城鳌湖书院、三沙书院声播岭南。北宋文豪苏辙贬居期间，于东山寺撰成《龙川略志》《龙川别志》，获《四库全书总目提要》高度推崇；他倡筑鳌湖堤（苏堤）惠济民生，以“直须便作乡关看，莫起天涯万里心”道尽对佗城的深情。南宋名相吴潜谪居此地，亲创三沙书院，将中原书院教育模式系统引入岭南，与陈次升等先贤共筑“十贤”文化集群，使佗城成为两宋之际中原士大夫文化与岭南边地深度交融的学术高地。明清时期，佗城保存有清代学宫和考棚等完整遗存。清末科举废止，佗城又顺势兴办新式学堂，完整跟进中国教育制度革新的步伐。如今的佗城保存有100多处文物古迹，其中省级文物保护单位7处，兼具秦汉古风、唐宋遗韵和明清风情。

从先秦赵佗开教化之先，到唐官学落地、宋书院鼎盛、明学社承继、清义学私塾普及、近代教育转型，佗城的教育发展脉络与中华教育史同步律动，是全国罕见的文教实践连续两千余年未曾中断的古城，对于研究中国教育史、科举史与文化史，具有不可替代的全国性学术价值。

5、价值五：血脉赓续，中国东江地区近代革命重要先行地

近百年来，佗城镇一直是东江地区进行革命事业与抗日救国行动的主要中心，作为中央苏区县的核心区域，产生过大批以黄克、黄雨村等为主的革命志士。佗城镇二十世纪的革命事迹和红色文化，反映了佗城人民在争取民族独立的战争年代，为革命事业前仆后继的牺牲精神。

（1）建立共产党组织：佗城是龙川县第一个中国共产党组织的诞生地，是东江农民运动开展最早的地区之一，东江农民运动领袖黄克即佗城四甲人。

（2）成立农民组织：1925年，中共在佗城成立了“龙川特别支部”，而佗城四甲在全县首先成立了农会。

（3）鹤市武装暴动：1928年3月，佗城四甲村建立龙川县第一个工农民主政权——龙川县革命委员会，并在中共组织领导下，黄克发动鹤市武装暴动，打响了龙川工农革命第一枪。

（4）开展抗日救亡运动：在佗城小学成立龙川青年抗日先锋总队。

（5）抵抗国民党当局：1949年5月14日，佗城县城率先和平解放，佗城是最早解放的县城，也使得龙川县成为今广东省最早解放的市县。

6、价值六：通衢聚气，中国古代战略营城智慧典型代表

佗城作为中国古代营城智慧的典型代表，其筑城选址与布局深刻彰显了古人对地理形胜的精准把控和实用智慧，正如韦昌明《越井记》所记载“阻山带河，四面平旷，登山望景，惟此为中”。古人择此地势险要之地筑城，深谙其易守难攻的战略特质，将地理优势转化为军事防御与区域管控的核心力量，凸显了古代营城“因险设城、以城固疆”的深远战略考量，是古人战略营城智慧的生动体现。

在交通布局上，佗城选址契合“通衢聚气”的营城理念。在防洪排涝方面，古人修筑正相塔、新塔等以镇水安城，并修建东河堤等设施，构建起防洪体系。针对鳌湖水患，苏辙倡导筑堤引水，将龙潭水注入城壕再排入东江，由此建成的苏堤经后世重修，彻底解决了旱涝问题，实现年年保收。这种顺应并改造自

然的水利实践，将利用与治理有机结合，是古代水利营城智慧的典范，进一步印证了佗城作为中国古代营城智慧典型代表的地位。

三、历史文化特色

1、特色一： 诸山环绕，支流密布的山水格局

佗城位于龙川县南端，依山而建，东西南面均有山脉环绕，东江自东北向横跨全境，支流密布，护城河从东江流至北门而过，东西面有良田百亩，古城内有陂湖。鸟瞰佗城，陂山、东江与广袤的自然田园构成了佗城的自然格局，体现出客家人因地制宜，宜耕而居。

2、特色二： 三面临水，塔坝相依的环境要素

佗城古城南临东江，东临护城河，西临灵江河（护城河），三面临水，古邑周边分布有东坝、新渡坝、陂湖、西壕、正相塔、苏堤等类型多样的环境要素，构成自然景观与人文景观相融合的多层次城市环境特点。

3、特色三： 四向辟门，内向防御的古城形态

佗城始建于秦代，起初古城空间形态为一个约 200m*200m 的方形土筑围屋，周长约 800m。此后，随着北方人口逐渐南迁，佗城因时扩建，宋神宗熙宁年间，由土建改为砖建，扩建砖城，其范围向东扩至小东门和大东门，向南扩至南门街的南门，向北扩至北门（现存北门遗址），城垣的总周长增至 2400m。城池外围增辟护城沟，基本奠定了佗城的空间布局。城内形成各姓氏的聚居区，宗祠广布，形成了四向辟门、聚族而居、内向防御的古城形态。

4、特色四： 因地制宜，等级分明的街巷肌理

佗城古城经历千年的发展后，在明清时期形成了鲜明的功能分区，风貌各具特色。具体体现如下。

明清时期的佗城古城，政府行政机构主要分布在古城东北部、以县署为中心形成相对集中的官署区，学校等文化教育机构主要分布在东门内，粮仓、军事设施主要分布在古城西部，寺庙、祠堂等宗教宗族祭祀场所广泛分布于古城内外，圩、市等商业场所则由“以城内为主”，随着城区扩展而逐渐延伸到城外。城区内街巷肌理等级制度清晰，自赵佗推行井田制土地制度以来，街巷带有中原地区的井字布局和树枝状道路结构，形成古建筑与近现代建筑间隔整齐排列的街道格局。

5、特色五：中西合璧，特色鲜明的多元民居

历史时期，佗城客家人建造了诸多客家围屋，客家人采用中原汉族建筑工艺中最先进的抬梁式与穿斗式相结合的技艺，在丘陵地带或斜坡地段建造围屋。主体结构为“一进三厅两厢一围”。普通客家围屋占地8亩、10亩，大的占地30亩以上。一座围屋就是一座客家人巨大的堡垒。屋内卧室、厨房、大小厅堂及水井、猪圈、鸡窝、厕所、仓库等生活设施一应俱全，是中国封建自给自足生活的典型缩影，是客家人的杰出创造，代表一种聚族而居的居住文化和和谐统一的生存智慧。

近代以来，随着省国民政府部分机关北迁来龙川之后，佗城镇的商业职能逐渐强化，沿街多分布有骑楼建筑，“上宅下铺”的骑楼商住形式，推动商贸进一步繁盛。百岁街－中山街除了分布有古建筑群外，还是形成规模的民国骑楼街，尤其是中山街，有双向约800米长的民国风格骑楼，是佗城保存最好、最完整的骑楼。

各级文物保护单位数量、总面积及完好比率	总体情况		国家级	省级	县（市）级
	数量（处）	26	0	6	20
	总面积（m ² ）	21634.22	0	6841.69	14792.53
	完好比率（%）	100	0	100	100
已公布登记不可移动文物数量	98	不可移动文物总建筑面积（m ² ）		不可移动文物完好比率（%）	
		246009.05		100	
已公布历史建筑数量	9	历史建筑总建筑面积（m ² ）		历史建筑完好比率（%）	
		5814.99		100	
镇（村）保护范围（hm ² ）	36.88	核心保护范围（hm ² ）		建设控制地带（hm ² ）	
		8.41		11.66	
非物质文化遗产数量	5	国家级	省级		县（市）级
		0	0		5
历史名人和重	历史名人:				

大历史事件	赵佗——南越之王 韦昌明——《越井记》作者 苏辙——北宋大散文家，“苏堤”倡建者 文天祥——南宋末年民族英雄、爱国诗人、抗元名臣 吴潜——南宋左丞相 黄克——东江农运领袖，革命烈士 萧殷——岭南文坛领军人 李永川——龙川著名教育家 黄雨村——革命先驱 重大历史事件： 1. 南越王赵佗成为首任县令：秦始皇统一中原后派 50 万大军平定岭南，赵佗随军南征。秦末割据岭南，后建立南越国，自立为王。在汉高祖时接受了南越王印绶，臣服于汉朝，成为西汉的一个藩属国。 2. 大文学家苏辙等安置循州(龙川)：北宋绍圣四年(1097 年)，苏辙被贬为化州别驾，安置雷州处分。元符元年(1098 年)移至循州安置，在循居住近两年。 3. 文天祥驻守循州，于佗城抗元：南宋 1278 年(景炎三年)，文天祥收拢散兵驻扎佗城，在此击败元军、收复循州城，以佗城为据点组织东江抗元，留下大量人文史迹。 4. 广东省政府分机关迁驻佗城：1944—1945 年(抗战中后期)，省绥靖公署、省一中、中大研究院、卫生处等机构落户佗城；省府主席李汉魂驻佗城北门郑屋办公。 5. 佗城解放：1949 年 5 月，东江二支队进驻佗城，全城解放并召开庆祝大会；因老隆扼守东江水陆要道、商贸区位更优，6 月龙川县人民政府在老隆挂牌，自公元前 214 年起 2163 年州县治所历史终结，佗城降为镇级行政区。 6. 三届全国赵佗与客家文化学术研讨会在佗城召开：1998、2008 和 2010 年，全国专家齐聚佗城，论证佗城为岭
--------------	--

	南文化发祥地、客家先民南迁首站，确立岭南秦代首县的历史定位。
县级住房城乡建设部门、文物部门意见	(签章)
省级住房城乡建设、文物主管部门推荐意见	(签章)
备 注	